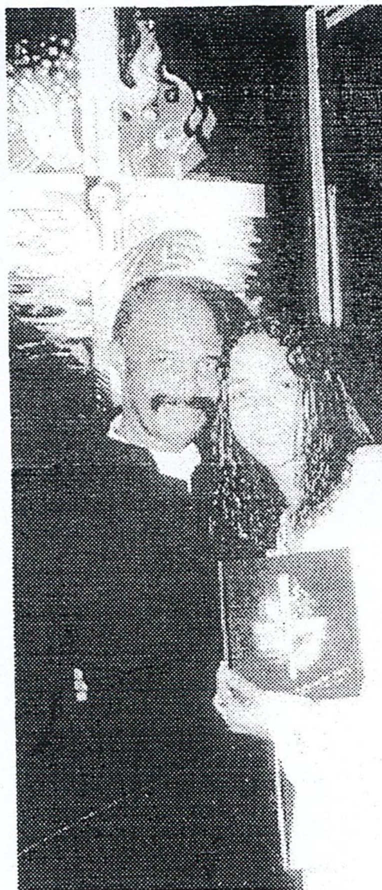
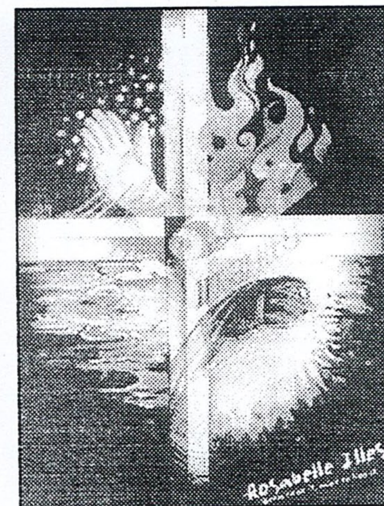
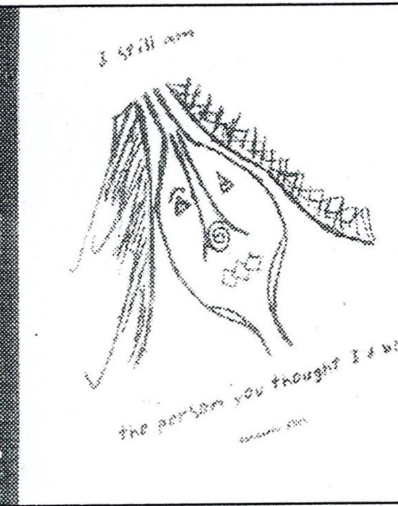
Presentacion di "Beyond Insanity" a worde acompaña cu ilustracionnan di e maestro Nigel Matthew









ORANJESTAD (AAN) — E presentacion di e obra di Rosabelle Illes "Beyond Insanity", a ser acompaña cu ilustracionnan magistral di e gran maestro Nigel Matthew, kende ta e persona cu a transforma Rosabelle su informacion y escrituranan den pinturanan visual cu dimensionnan cu por worde alcanza y splica solamente no toca, mientras cu e diseño di e buki tabata gran parti den mannan di Fernando Vermeer di y di Irene Peterson.

Aunke Rosabelle den su bida diario tin su rasgonan caracteristico y conducta di un hoben, su poemanan ta sobresali pa su edad. Su independencia y boluntad ta resalta tambe no solamente den e poemanan pero tambe den su presentacion. Contra tur reglanan di tipografia, cada escritura/poema conoce un otro tipo di letra, cu cual Rosabelle kier expresa e caracter y e ambiente di e texto grafico.

Nigel Matthew a sa di interpreta y refina e escrituranan aki den un gusto artistico. Lo tin personanan – mescos cu Nigel Matthew – cu sa exactamente kico Rosabelle kier trece dilanti, pero pa otronan e coleccion aki "Beyond Insanity" lo ta un desafio pa compronde e interior y e mundo di Rosabelle pa asina experiencia un propio "wake up call".

E buki "Beyond Insanity" ta contene 34 obra y 6 dicho y tur ta ilustra diferente aspecto, topico y tema tanto di e bida terenal cu nos ta comparti tur dia como e bida universal cu pa mayoria di nos ta un misterio.

Rosabelle, un hoben studiante y den su pleno hubentud, ta bishitando Colegio Arubano y ta bayendo pa su ultimo aña di VWO. Pa aworaki lo e kier studia Parapsycologia pero su opcionnan ta keda semper habri pa profesionaliza su mes den cualkier direccion.